Klasa Va – język polski (poniedziałek – 18 maja wtorek – 19 maja)

Witam Was serdecznie! Kolejny tydzień nauki rozpoczynamy także od lektury. Na jej omówienie, przeznaczymy jeszcze dwie lekcje. W piątek natomiast napiszecie kartkówkę z treści.

Temat: Tajemnica trzecia: ogród.

Zacznijmy od takiego cytatu:

„Świat czeka, by zatroszczyć się o niego, wtedy zakwitnie wszystkimi barwami kwiatów (…), ale naprawianie świata trzeba zaczynać od siebie. I o tym jest „Tajemniczy ogród”.

Doskonale pamiętacie zapewne, że posiadłość lorda Cravena otaczały i ogrody i sady i ogródki warzywne, ale tytułowy „tajemniczy ogród” był tylko jeden. Tajemniczy – dlatego, że wiązała się z nim pewna historia, o której nie chciano przypominać, jak również dlatego, że zamknięto do niego furtkę, by za nią pozostały przykre wspomnienia. Jednak Mary odnalazła wejście i wraz z Dickiem, a potem także z Colinem stworzyli w ogrodzie swój tajemniczy świat. Spróbujmy zgromadzić słownictwo charakteryzujące to „zaczarowane miejsce”.

NOTATKA:
<u>Ogród:</u>
1. Tajemnica – czyja?
- Lorda Cravena, który wraz ze zmarłą żoną spędzał kiedyś w ogrodzie piękne i szczęśliwe chwile,
- służby, której zabroniono mówić o tym miejscu i wskazywać do niego drogę,
- Mary, która otworzyła do niego furtkę i postanowiła go „ożywić”,
- Colina, który w ogrodzie odnalazł sens życia, nabrał wiary we własne możliwości, a nawet odzyskał zdrowie,

2. Tajemniczy – jaki?
- owiany tajemnicą,
- zamknięty,
- zapomniany,
- zaniedbany,
- dziki,
- pełen wspomnień,
- cudowny (zarówno piękny, jak i działający cuda)

3. Symbol – czego?
Odrodzenia natury i człowieka. Kiedy Mary zaczyna się nim opiekować, również sama staje się szczęśliwa, rozpoczyna nowe życie, pełne śmiechu i radości. Do niej dołącza Colin (przeobraża się z nieszczęśliwego i chorego dziecka w radosnego, wierzącego w siebie i tryskającego zdrowiem chłopca); Na samym końcu odrodzenia wewnętrznego doznaje także pan Craven/ Jego cierpiąca dusza otwiera się na syna, którego prawie nie widywał.
……

Spotkanie bohaterów lektury z tajemniczym ogrodem było niezwykłym doświadczeniem, które wpłynęło na ich życie.. Najlepiej oddaje to cytat:

„Wejście do ogrodu jest dla Mary podróżą w głąb własnego serca. Pierwsze wrażenie jest szokujące – wyschłe drzewa, pożółkła trawa, zarośnięte chwastem klomby. Ogród usycha, gdy nie jest używany. Mary nikt nie nauczył kochać. Wokół niej pełno jest ludzi, którzy nigdy nie zajrzeli do

swoich ogrodów: jej rodzice, wuj, (…) pani Medlock – surowa zarządczyni domu – wreszcie Colin, chłopiec, który z braku miłości postanowił umrzeć. Jego los jest podobny do trudnego życia Mary. Oboje tracą matki i są nikomu niepotrzebni, oboje nienawidzą ludzi i ludzie nienawidzą ich. Nienawiść Mary jest aktywna, za to Colin biernie ucieka w chorobę, odmawia udziału w życiu i grubymi zasłonami w oknach odcina się od świata. (…)
Każdy musi poznać swoją tajemnicę sam, ale kiedy już w jego ogrodzie zakwitną róże, może się nimi dzielić za wszystkimi. Czary Mary i Colina przemieniają także smutnego ojca, który nagle zaczyna rozumieć, że świat się nie kończy na jego nieszczęściu, zmienia się także pani Medlock, sfrustrowana gospodyni domu..."

Jak widzicie ogród, do którego pewnego dnia weszła mała dziewczynka z Indii, miał swoją tajemniczą moc: potrafił zmieniać ludzi, nadawać ich życiu sens i czynić ich szczęśliwymi.

On sam także uległ przemianie. **Spróbujcie przedstawić to w formie graficznej. Narysujcie fragment tajemniczego ogrodu w momencie, kiedy odkryła go Mary oraz wtedy, gdy rozkwitł w pełnym blasku. Zgromadźcie także słownictwo charakteryzujące taki ogród i uzupełnijcie nim rysunek (zapiszcie obok przedstawianych elementów).**

Jako podsumowanie lektury uzupełnijcie zdania:

Najbardziej wzruszyło mnie……., ponieważ……
Rozśmieszyło mnie…….., bowiem ……
W zachowaniu …… zdziwiło mnie…….., gdyż ……..
…….. .Utkwiło mi w pamięci …….. . Poruszyło mnie zachowanie …… .

Czekam także na zadania dotyczące Mary.

Pozdrawiam Was serdecznie. W środę wracamy do zagadnień z podręcznika. I. K.